

平成26年8月吉日

映像ご担当者各位
会員様各位

国際企業映像協会(ITVA-日本)
会長 井上 尋 夫

＝ 2014年度 国際企業映像協会(ITVA-日本)セミナー開催のご案内 ＝

「今日から役立つ、実践ナレーション講座3」

====<癖を知って耳を澄ますワンランク上のナレーションテクニック編>====

拝啓 時下ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。

国際企業映像協会では2014年度技術セミナー「今日から役立つ、実践ナレーション講座3」を開催する運びとなりましたので、ご案内申し上げます。

「★色で紹介★いろいろトーン」やユニークなレッスン法で人気の「那波ちゃん(<http://www.nabade.com>)のナレーションレッスン講座」をITVAオリジナル企画のワークショップとして企画いたしました。

いつも読んでいるナレーションをさらにレベルアップしてみませんか？<声は、お腹から出して、滑舌も気をつけて、明るいテンションで笑顔も保ちながら、そつなく読んでいるけれど、ほんとうにそれで良いのだろうか？><何となく、先輩達の真似をして読めるようになったけれど、言われるのは、表情のことばかり。><読み方についてなんて、だれからも言われたいし、ずっと良いねって言われて来ました。><読み方の違いなんて・・・あんまり深く考えたことがない。><「他の会社の人に、元気があって良いですね。」と言われて、喜んでいただけ・・・。> 等等、日々業務に追われて何日もあるセミナーには、とても参加出来ないと思われていた方にも必見です。わずか3時間ですが、短時間で現状が分かり、次に何をすべきかが理解出来ます。

基本は、**仕組みを知ること、自分の癖を知ること、理想の読みを耳にすること**。プロ・アマチュア問わず、自分で読んだり、読ませたりする為のノウハウ満載です。今回は、ナレーションの「基礎練習カリキュラム」も設け、ナレーション読みの基礎知識から、説得力を上げるトレーニング法や、ナレーション収録時のディレクションポイントまで、「今日から役立つ」をキーワードに段階をおって、じっくりと3時間かけレクチャーします。

ナレーションは、定期的にチェックして上達するもの。どこかでナレーション講座を受けた方や、以前の講座を既に受けた方でも、必ず、新しい発見があります。

企業の映像担当者(ディレクター)の方、管理職の方、社内でナレーター・キャスターをしている方、どなたでも必ず、今日から役立つ情報をつかんで頂ける絶好の機会です。実習中心のカリキュラムなので、充実した時間となります。同じような悩みを持つ様々なジャンルの企業・団体・一般の皆様が集まる機会でもあります。多くの方々のご参加を、心よりお待ちしております。

敬具

「今日から役立つ、実践ナレーション講座」

====<癖を知って耳を澄ますワンランク上のナレーションテクニック編>====

<対象者> (定員8名)

企業内広報担当者、企業・団体の映像を制作および活用されている方。出演されている方。プロのナレーターに指示を出さなくてはならないディレクターの方、もっとレベルを上げたいフリーでご活躍のプロナレーターの方々。
(※参加者が多数の場合は、2回に分ける場合もございます。)

<講師>

那波 一寿 (フリーナレーター) ナレーター歴35年 指導歴20年以上。
声優さん顔負けの<声の多重人格人間>として、各種企業 VP から NHK や CM、ニュース特集まで、幅広く、活躍中！ユニークな指導法で後進の指導にも力を入れる熱血ナレーター。

<セミナー内容>

■【正確に読む基礎セッション】で60分！(目安)

※しっかりと基礎を再確認してみよう 60分

- ・発声基礎、腹式呼吸
- ・滑舌訓練法
- ・様々な癖読みと理想的な読みの違い

★実習 1. 日頃お使いのナレーション原稿を読んで、自分の癖を知る。

(プロがあなたの原稿を読みます。続いて自分の読み・・・すべて録音 OK です。)

■【理解させるように読むセッション】で60分！(目安)

※読む意味を考えよう。 60分

- ・何を伝えたいか考えながら読む
- ・自然な喋り(読み)に含まれる自然なメロディー(声の高低・強弱)の表現

★実習 2. 文章がもつ自然なメロディーをコントロールする。意味が伝わる読み方とは。

■【印象付けながら読むセッション】で60分！(目安)

※声の演出を考える。声のトーンとは。 60分

- ・声のトーン(色別声のトーンにチャレンジ:白・黒・青・オレンジ・黄色・ピンク・紫・赤)
- ・印象づけるための訓練<心の音、喜怒哀楽を考える>

(カタカナ読み・ベクトル読み・オリジナルイメージライン法)

★実習 3. 日頃お使いのナレーション原稿を読んで、セミナー後の違いを感じる。

★その他の練習法について

■【質疑応答】で30分！(目安)

※事前に頂いた質問についての回答と、企業映像の制作から活用について意見交換

- 日 時 : 2014年10月15日(水曜日) 13:30 ~ 17:00
- 講 師 : 那波 一寿 (フリーナレーター) ナレーター歴 35年 指導歴20年以上。
- 会 場 : 玄光社 2F セミナールーム
- 参加費 : ITVA-日本 会員 及び学生 : 5,000円 / 一般 : 10,000円
- 申込方法 : 国際企業映像協会 (ITVA-日本) 事務局まで、FAXまたはE-mailにて
(申込み用紙は 別紙添付)
- 申込締切 : 2014年10月10日(金曜日)

■ 当日のタイムスケジュール

- 13:15 ~ 開場
- 13:30 ~ ■【正確に読む基礎セッション】
- 14:30 ~ 休憩
- 14:35 ~ ■【理解させるように読むセッション】
- 15:35 ~ 休憩
- 15:40 ~ ■【印象付けながら読むセッション】
- 16:40 ~ 質疑応答
- 17:00 ~ 「終了」

■ 会場地図(別添)

玄光社 案内図



千代田区飯田橋 4-1-5 玄光社 2F
セミナールーム
問い合わせ先：
ビデオサロン編集部 2F
TEL 3263-3513

ITVA－日本セミナー 申込み

「今日から役立つ、実践ナレーション講座3」

====<癖を知って耳を澄ますワンランク上のナレーションテクニック編>====

申込日 :平成 26 年 月 日

企業・団体名			
ご住所	〒		
お電話		FAX	
参加者	お名前	E-mail	

※ 企業映像制作について聞いてみたいことがあればご記入ください。

--

[お申込み先] 国際企業映像協会(ITVA-日本) 事務局
〒105-0013 東京都港区浜松町 1-16-4 エルコムウォーク2F

Tel : 03-6809-2540

Fax : 03-6809-2539

Mail : jimukyoku@itva-jp.com
